

Visionen

Workshop

**Der Spreeuferweg
braucht deine
Ideen**



Ergebnisse

Dokumentation

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Aufruf zum Workshop (08.01.2015)

Liebe Berliner, Liebe Kreative, Liebe Freunde der Spree,

zwischen dem Märkischen Museum und der Schillingbrücke, (also gegenüber von S-Bahnhof Jannowitzbrücke, gegenüber der Bar 25, bis zum ehemaligen Club Maria und heutigem Yaam) soll ein Spreeuferweg angelegt werden. Aber wie soll dieser Weg einmal aussehen?

Möchtet Ihr dort ein Urban-Gardening-Projekt, einen großen Strand um in der Spree zu baden, einen Ort für ein großes Lagerfeuer, ein Open-Air-Kino, ein Lehrpfad für alternative Energien und nachhaltige Stadtentwicklung, ein kleines Amphitheater wie bspw. im Mauerpark oder ein interaktives Denkmal der Berliner Mauer und Clubkultur?

Um zu erfahren, was ihr euch wüsch, hat das Bezirksamt Mitte das Internetforum „Spreeufer Luisenstadt (Mitte)“ eingerichtet, das bis zum 9. Februar 2015 geschaltet ist. Neun Tage vor dem Abschalten dieser Plattform möchten wir gemeinsam mit euch in einem Workshop spannende Zukunftsvisionen für den Spreeuferweg entwickeln und diese auch gleich visualisieren. Eurer Fantasie sollen dabei keine Grenzen gesetzt sein. Nur Sätze wie, "Das ist zu teuer.", "Das lässt sich nicht umsetzen.", "Das macht die Verwaltung nicht mit.", die sollen draußen bleiben. Für Kaffee, Tee und Kuchen ist auch gesorgt.

Damit wir euch weitere Informationen zusenden können, haben wir ein Facebook-Event eingestellt, sowie ein Formular auf unserem Blog eingerichtet. Wer sich dort bis zum 25.01.2015 einträgt, kann an der kostenlosen Veranstaltung teilnehmen.

Sa. 31.01.2015, 14:00 ca.17:30 Uhr
neu west berlin, Köpenicker Str. 55, 10179 Berlin

Weitere Infos:

Internetforum „Spreeufer Luisenstadt (Mitte)“
www.forum.luisenstadt-mitte.de/

Erinnerungsräume -Berliner Mauer und Clubkultur
(www.berliner-erinnerungsräume.de)
www.facebook.com/pages/Mauer-und-Clubkultur/376715429145635

neu west berlin
www.neuwestberlin.wordpress.com
www.facebook.com/neuwestberlin

Teepeeland
www.teepeeland.wordpress.com
www.facebook.com/teepee.land.1

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Hinweise zum Ablauf des Workshops (21.01.2015)

Worum geht es?

Das Bezirksamt Mitte hat im Rahmen der Bürgerbeteiligung zur Gestaltung des Spreeuferwegs eine Internetplattform eingerichtet. Wir möchten am Samstag den 31.01.2015 von 14:00-17:30 Uhr gemeinsam mit euch mit dem Workshop ["Zukunftsvisionen für die Sperrre -Der Spreeuferweg braucht deine Ideen!"](#) die unterschiedlichsten Visionen zusammentragen, um unsere Stadt aktiv mitzugestalten!

Wie gehen wir vor?

Zunächst gibt es eine Einführung, dann würden wir gerne in Arbeitsgruppen zu verschiedenen Themenbereichen unsere Visionen besprechen und diese dann mit einem Rechner oder mit Hilfe mitgebrachter Fotos oder Modellen z.B. in Form von Collagen visualisieren. Diese Bilder werden dann im Nachhinein mit kurzen Anmerkungen versehen.

Was passiert mit den Ergebnissen?

Die im Workshop entstandenen Ergebnisse werden von uns in das Forum eingestellt und stehen damit dem Bezirksamt und allen Interessierten zur Verfügung!

Muss ich mit einem Rechner umgehen können?

Nein, in jeder Gruppe ist jeweils eine Person, die mit einem Rechner die Bilder zusammenfügen wird. Es kann sich also jeder beteiligen, unabhängig davon ob man mit einem Rechner vertraut ist oder nicht.

Wie kann ich mich vorbereiten?

Zur Vorbereitung wäre es sicher gut, wenn jeder über seine Visionen nachdenkt. So können auch vorher Bilder zusammengestellt werden, die für die eigenen Wünsche und Visionen stehen. Diese können als Bilddatei z.B. auf einem Stick, als ausgeschnittene Fotos oder vorbereitete Collagen mitgebracht werden oder, oder..

Müssen die Vorschläge realisierbar sein?

Nein, ob eine Idee in Zukunft umsetzbar sein wird, dass wissen wir heute oft noch nicht. Wichtig ist es, dass möglichst viele spannende Ideen eingebracht werden.

Welche Themen sollen behandelt werden?

Grundsätzlich sind wir für alle Themen offen. Wir haben folgende Themen vorbereitet: Natur und Landschaftsplanung, Freizeit und Erholung, Erinnerungskultur der Berliner Mauer, Erinnerung Clubkultur, Verkehr und Mobilität, Teepeeland im Jahr 2021, Spree.

Wie werden die Arbeitsgruppen gebildet?

Welche und wie viele Arbeitsgruppen wir einrichten, das entscheidet sich am Veranstaltungstag je nach Interesse und der Anzahl der Teilnehmer.

Muss der ganze Spreeuferweg von Märkischen Museum bis zur Schillingbrücke behandelt werden?

Nein, jede Gruppe legt für sich fest, mit welchen Abschnitten sie sich befasst.

Was kann ich mitbringen?

Es wird in jeder Gruppe einen Rechner geben mit dem die Arbeitsgruppenergebnisse zusammengestellt werden. Wenn weitere Rechner mitgebracht werden, dann wäre das sicher auch hilfreich. Ansonsten bringt alles mit was hilft, deine Vision anderen verständlich zu machen.

Wie geht es weiter?

Auf der Grundlage der Einträge in das Forum möchte der Bezirk Mitte Workshops zum Spreeuferweg anbieten.

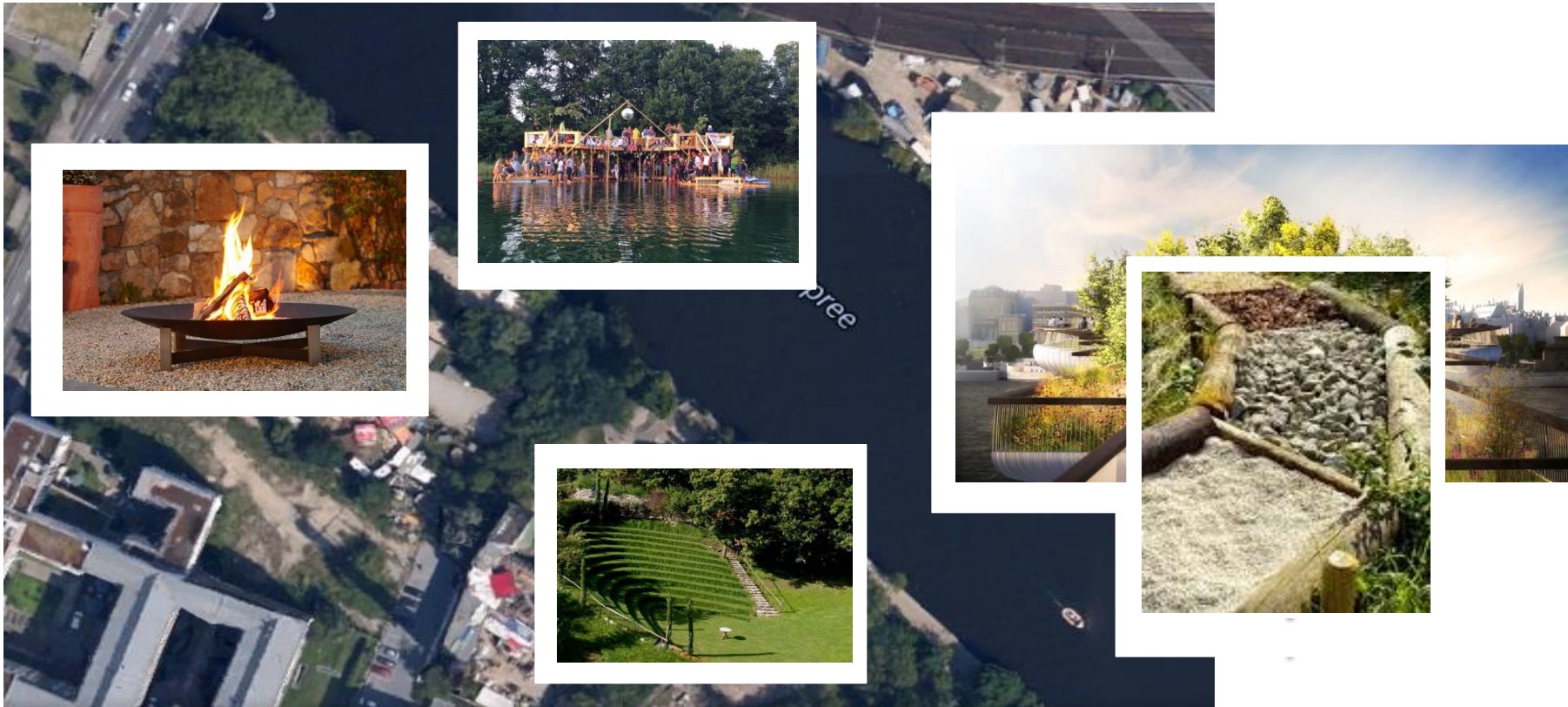
Und das Wichtigste zum Schluss..

Verkostung gibt's vor Ort für sehr kleines Geld, wir schaffen eine angenehme Atmosphäre und es darf/soll vor allem auch alles ein bisschen Spaß machen!

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

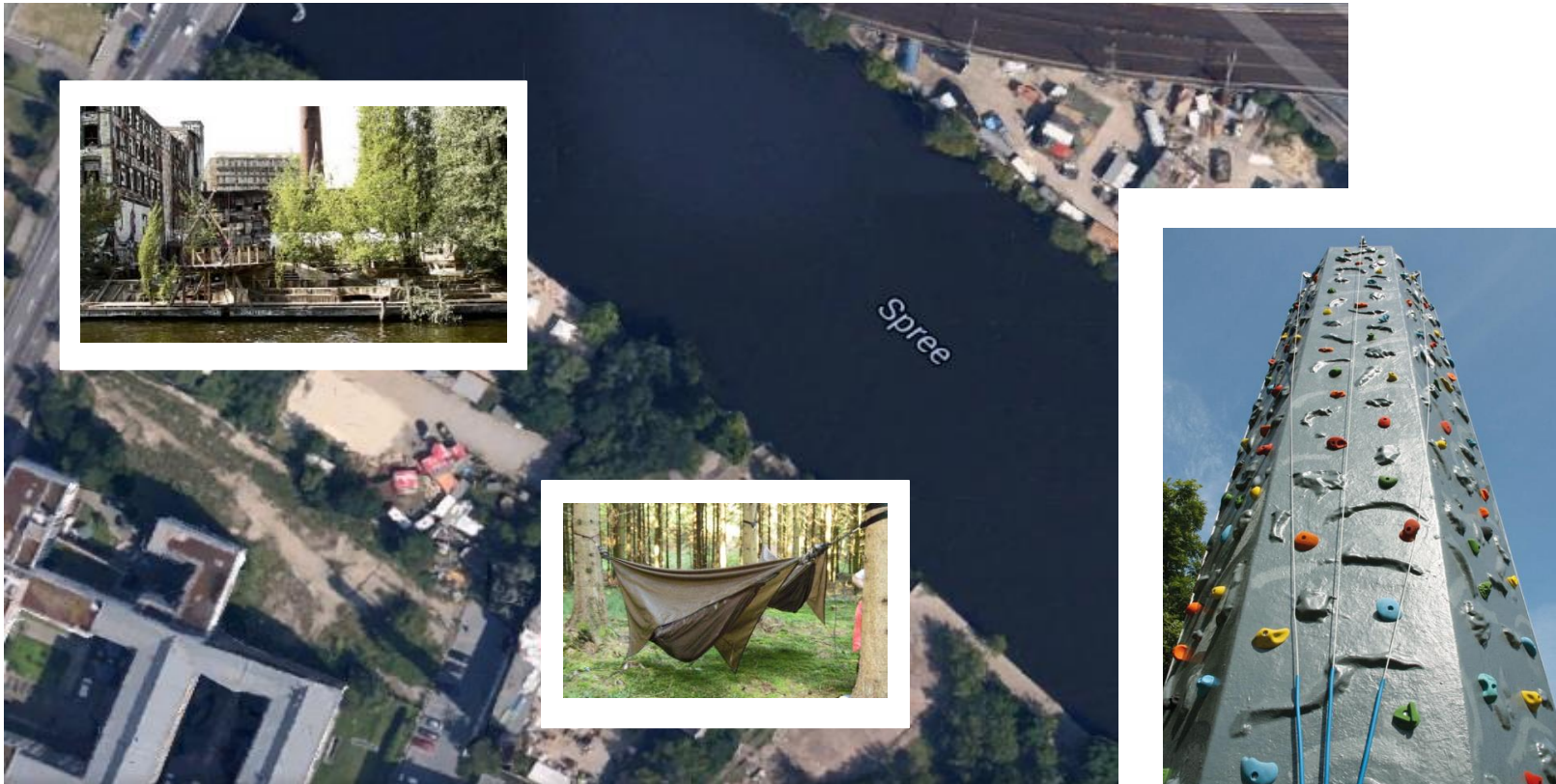
„AG-Freizeit und Erholung“ (1)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

„AG-Freizeit und Erholung“ (2)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

„AG-Freizeit und Erholung“ (3)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

„AG-Natur und Landschaftsplanung“ (1)

Obst und Essbares



Tierisches

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

„AG-Natur und Landschaftsplanung“ (2)



grüne Gastro und Erholung

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

„AG-Natur und Landschaftsplanung“ (3)

Nützliches
und Schönes

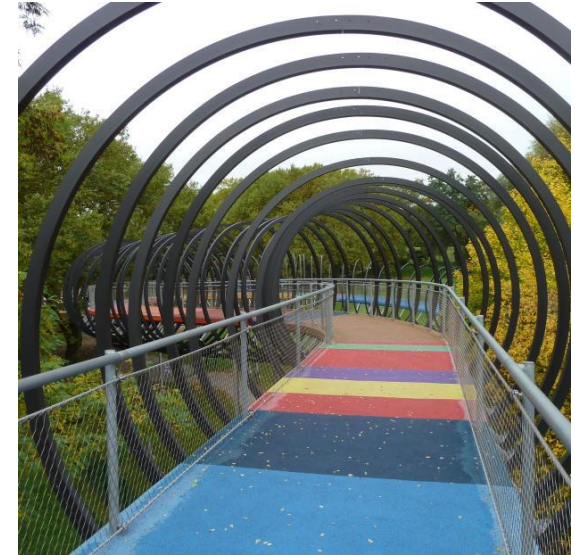


Wasser-
bezogenes

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

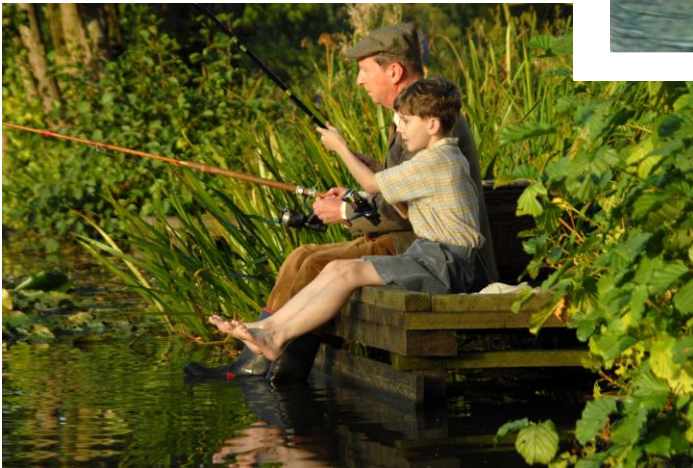
„AG-Spree“ (1)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

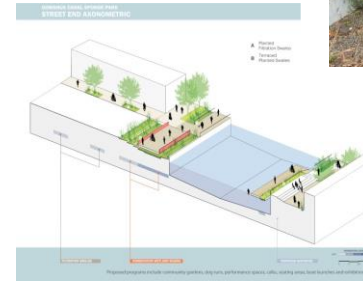
„AG-Spree“ (2)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

„AG-Spree“ (3)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

„AG-Teepeland 2021“ (1)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

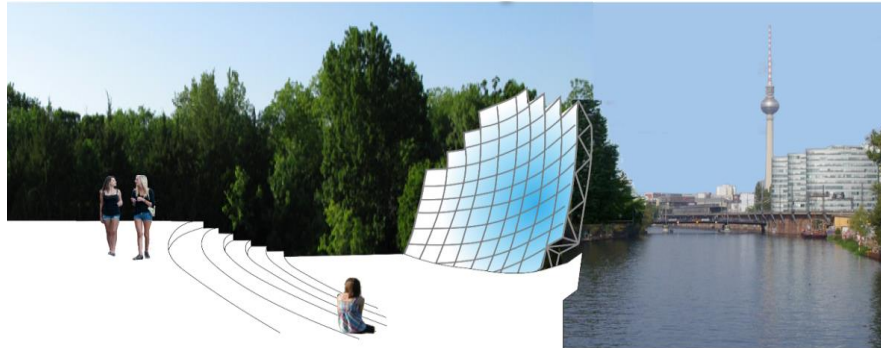
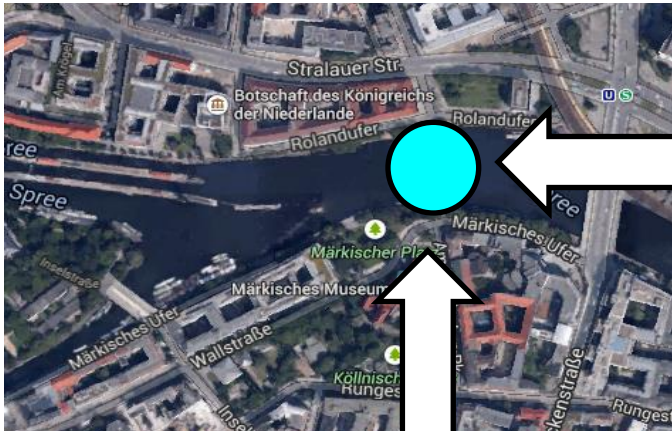
„AG-Teepeeland 2021“ (2)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

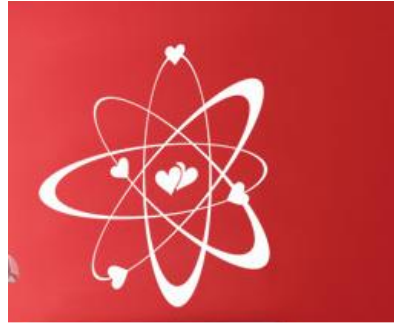
„AG-Erinnerung Mauer und Clubkultur“ (2)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

„AG-Erinnerung Mauer und Clubkultur“ (3)



Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Ergebnisse: „AG-Freizeit und Erholung“

- Der Uferbereich ist so gestaltet, dass er zu gemeinsamen Aktivitäten genutzt wird und/oder dazu einlädt (Bsp.: Amphitheater, Feuerstelle, hölzerne Pfahlbauten im Wasser)
- Die Wegführung ermöglicht neue Sichtweisen und neue Perspektiven z.B. durch große Höhenunterschiede (Bsp.: Aussichtsplattformen).
- Die Architektur der Wegführung wird (ausschließlich) durch Vegetation mit hoher Diversität gebildet, die ihrerseits zur Kontemplation und Entschleunigung beiträgt (Bsp.: Labyrinth aus Hecken).

Ergebnisse: „AG-Natur und Landschaftsplanung“

- Es sind (ausschließlich) heimische und nutzbringende Pflanzen als gestalterisch-ästhetische Elemente eingesetzt (Bsp.: Apfelbaum, Kapuzinerkresse)
- Die Gestaltung orientiert sich daran, Lebensräume für die heimische Fauna zu schaffen.
- Die Pflege des Ufer- und Wasserweges übernehmen in weiten Teilen Bürger (als Einzelpersonen) oder Initiativen.
- Die Vegetation dient dem Stadtklima und bildet das wesentliche gestalterische /architektonische Element (Bsp.: Fassaden/Wände).
- Die entwickelten Lösungen werden in Kooperation mit den Anrainern auf deren Grundstücken und Gebäuden übernommen.
- In kleinteiligen gastronomischen Einrichtungen mit hoher Aufenthaltsqualität, deren Architektur und Möblierung u.a. aus Vegetation besteht, werden Speisen und Getränke aus vor Ort angebauten Pflanzen und Kräutern angeboten.
- Der Ufer/Wasserbereich übernimmt die Funktion als Lernort zu Themen wie Stadtnatur und Nachhaltigkeit (Naturlehrpfad/Veranstaltungen im Rahmen von Jugend und Erwachsenenbildung).

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Ergebnisse: „AG-Spree“

- Die Spree dient der Freizeit und Erholung (Bsp.: schwimmen, angeln, paddeln). Es werden die dafür notwendigen Bauwerke/Infrastrukturen wie Stege, Treppenanlagen, Anlegestellen (Boote/Schiffe) errichtet.
- Die Spree ist Lebensraum heimischer Tiere (Fauna) und ist deshalb in Teilbereichen renaturiert.
- Die Flächen über-/oberhalb der Spree stehen für Freizeitaktivitäten zur Verfügung, dafür werden Balkone und Brückenbauwerke an deren historischen Standorten (Bsp.: Waisenbrücke) oder an neuen Standorten errichtet.

Ergebnisse: „AG-Teepeelad“

- Die Spree und der Uferbereich werden Forschungs- und Lernorte für Nachhaltigkeit und alternativer regenerativer Energien.
- Alle Objekte auf dem Wasser und an Land, wie Verkehrswege, Beleuchtungskörper und energieerzeugende Anlagen (Bsp.: Windräder) besitzen - da sie von Künstlern geschaffen worden sind - neben ihrer hohen Effizienz eine hohe ästhetische (künstlerische) Qualität.
- Es werden, dort wo es möglich ist, ausschließlich naturnahe Materialien verwandt.
- Die Spree wird nutzbringend und ressourcensparend bspw. zur Bewässerung der Vegetation eingesetzt.
- Die Spree dient der Präsentation von Kunstwerken (Kinetischer Kunst Skulpturen/Plastiken) mit der Thematik von Nachhaltigkeit sowie als naturnaher Aufenthaltsort in Form (Bsp.: Plattformen/Stegen).

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Ergebnisse: „AG-Erinnerung Mauer und Clubkultur“

- Der Stadtraum bildet ein Netz historischer Orte und Ereignisse von übergeordneter (stadtweiter/touristischer) Bedeutung, welches über ein dezentrales Informationssystem wahrnehmbar gemacht wird.
- Das Informationsystem besteht aus „Stationen“, gut sichtbarer skulpturaler Elemente (Stadtmöbel) mit hohem Zeichencharakter sowie einer hohen ästhetischen Qualität.
- Die „Stationen“ variieren je nach Funktion und bestehen u.a. aus interaktiven Monitoren oder Sitzmöbeln (Bsp.: Liegen auf denen Tondokumente angehört werden können.)
- Die Vermittlung der Geschichte erfolgt epochenübergreifend sowie multiperspektivisch und entspricht den Standards von Museen und Gedenkstätten.
- Das System ist durch „Schnittstellen“ geöffnet, so dass Interessierte eigene Inhalte einstellen können.
- Die wieder errichtete Waisenbrücke übernimmt als Aussichts- und Informationsplattform mit hoher Aufenthaltsqualität sowie einer Gastronomie, die Funktion des zentralen Kommunikationsortes für die dezentralen „Stationen“.
- Bei der Konzepterstellung und späteren Umsetzung sind alle Initiativen und Institutionen miteinbezogen, die sich vor Ort (z.B. das Märkische Museum) und berlinweit mit Geschichte und der Gedenkkultur befassen.

Folgende Empfehlungen werden gegeben:

- Neubau und Erneuerung können nicht auf den Uferbereich beschränkt werden. Die Spree wird als Wasser (Ressource) und als vielfältig nutzbarer Raum in die Planung einbezogen. Folglich ist der Uferbereich mit Verbindungen und Übergängen zwischen Ufer- und Wasserflächen zu planen.
- Von Anfang an sollen folgende Personen und Institutionen miteinbezogen sein.:
 - Grundwasserbehörde sowie das Wasser- und Schifffahrtamt,
 - Behörden, Verbände und Initiativen des Natur- und Umweltschutzes,
 - Initiativen und Institutionen der Geschichte, der Erinnerungs- und Gedenkkultur und der Gedenkstätten,
 - Verbände und Institutionen der Bildenden Kunst und der Kunst im Stadtraum,
 - Vertreter der Musik- und Clubkultur
- Bei jedem Schritt der Realisierung sollte die Einbeziehung weiterer Partner, welche zusätzliche Ressourcen in den Prozess mitbringen, mitgedacht werden.

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Anhang / Hinweise zur Vorbereitung und zum Ablauf (30.01.2015)

Linkliste !

Recht herzlichen Dank für die vielen Rückmeldungen,
zur Frage ob ihr Euch vorbereiten könnt, na klar:
...einfach noch einmal die Links durchstöbern....

Forum Luisenstadt:

www.forum.luisenstadt-mitte.de/

Seite des Fördergebiets:

<http://www.luisenstadt-mitte.de/aktuell/aktuell.html>

Ausstellung „Erinnerungsräume - Berliner Mauer und Clubkultur“

<http://berliner-erinnerungsräume.de/ausstellung-als-pdf/>

<http://luisenord.de/denkmallandschaft-berliner-mauer-am-sp.../>

Stadtteilzeitung „ecke köpenicker:

http://www.luisenstadt-mitte.de/akteu.../ecke_koepenicker.html

Initiative zum Erhalt der Eisfabrik:

<http://www.berlin-eisfabrik.de/>

Bürgerverein Luisenstadt:

<http://www.buergerverein-luisenstadt.de/>

Spreeacker - Verein für urbane Landschaftspflege:

<http://spreeacker.de/>

Teepeeland:

www.teepeeland.wordpress.com

www.facebook.com/teepee.land.1

<http://luisenord.de/teepeeland/>

id22:Institut für kreative Nachhaltigkeit:

<http://id22.net/>

Mörchenpark e.V.:

<http://www.moerchenpark.de/#Gpanel1-1>

neu west berlin:

<http://neuwestberlin.com/>

www.facebook.com/neuwestberlin

<http://luisenord.de/neu-west-berlin/>

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Anhang / Facebook-Event, verwendete Grafiken

Visionen Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

ERINNERUNGSRÄUME Berliner Mauer Clubkultur

Öffentlich · Gastgeber: Mauer-und-Clubkultur

Samstag, 31. Januar um 14:00
vor 5 Tagen

Köpenicker Str. 55, 10179 Berlin Mitte [Karte anzeigen](#)

Zukunftsvisionen für die Sperre
Der Spreeuferweg braucht Deine Ideen

Liebe Berliner,
Liebe Kreative,
Liebe Freunde der Spree,

zwischen dem Märkischen Museum und der Schillingbrücke, - also gegenüber von S-Bahnhof Jannowitz gegenüber der Bar 25 bis zum ehemaligen Club Maria und heutigem Yaam - soll ein Spreeuferweg angelegt werden. Aber wie soll dieser Weg einmal aussehen?

Möchtet Ihr dort ein Urban-Gardening-Projekt, einen großen Strand um in der Spree zu baden, einen Ort für ein großes Lagerfeuer, ein Open-Air-Kino, ein Lehrpfad für alternative Energien und nachhaltiger Stadtentwicklung, ein kleines Amphitheater wie bspw. im Mauerpark oder ein interaktives Denkmal der Berliner Mauer und Clubkultur?

GÄSTE

81	31	434
haben	Teilnahme	Eingeladen
teilgenommen unsicher		

STATISTIKEN

5.501 erreicht [i](#)
236 new in dieser Woche

334 gesehen [i](#)
17 new in dieser Woche

125 Interaktionen [i](#)
0 new in dieser Woche

Aktualisiert am vor 23 Minuten

FREUNDE EINLADEN

+ Freunde zu dieser Veranstaltung hinzufügen

Visionen Der Spreeuferweg braucht Deine Ideen



neu west berlin
Sa. 31.01.2015 - 14:00

Workshop
Visionen
für den Spreeuferweg



Wer? Wie? Was?

Visionen Spreeuferweg



Energie-Lehrpfad

Visionen Spreeuferweg



Kopfokino

Workshop 31.01.2015

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Anhang / Links

Auswahl von Links zu Abbildungen der AG

Ausstellung „Stadtgrün Hamburg“

<http://www.spiegel.de/kultur/gesellschaft/hamburg-stadtgruen-3-0-ausstellung-zu-gruenflaechen-projekten-a-1014381.html>
http://www.hamburgmuseum.de/de/sonderausstellungen/stadtgruen-30.htm#.VNTg6_mG_AQ

Springbrunnen Isamu Noguchi (1904 -1988) Osaka, Expo 1970

<http://r204design.com/ideas/wp-content/uploads/2012/07/Noguchi-9-floating-fountains.png>

Solarbetriebene „Van Gogh Cycle Path“ Eindhoven

<https://www.youtube.com/watch?v=wEe8firuCY>
<https://www.wired.de/collection/latest/die-leuchtenden-radwege-der-zukunft>

Flussbadeanstalt in Kopenhagen. / Berlin

http://www.designlines.de/projekte/Schwimmen-im-Hafenbecken_10304451.html
<http://www.flussbad-berlin.de/>
<http://www.archdaily.com/11216/copenhagen-harbour-bath-plot>
<https://www.youtube.com/watch?v=68boMS1kMmc>
<http://www.urbanophil.net/stadtentwicklung-stadtpolitik/gleich-zwei-ziele-auf-einmal>

Kleinst-Kraftwerk von Jérôme Michaud-Larivière

<https://www.youtube.com/watch?v=tPMvISx3hr0>
<http://www.arbre-a-vent.fr/>
<http://green.wiwo.de/windbaum-energie-aus-turbinen-blaettern/>

Projekt einer begrünten Brücke in London

<http://www.gardenbridgetrust.org/index.html>
<http://vimeo.com/79672586?from=facebook>

Weidendome

<http://images.traum-ferienwohnungen.de/43524/424462/19/Weidendom%20im%20Garten.jpg>
<http://www.sanftestrukturen.de/Weidenbau/2001/2001.html>
http://www.spreewald.de/fileadmin/Redakteure/_processed_/csm_Weidendom_Schleppzug_c_Peter_Becker_Mittel_677ae2f972.jpg

Vertikale Gärten

<http://www.wand-und-beet.de/garten/gartengestaltung/vertikale-gaerten-bildergalerie>
http://www.wand-und-beet.de/sites/default/files/styles/480x360/public/img/riverside-court_london.jpg?itok=TyMHoaP0
<http://www.nationalgeographic.de/aktuelles/vertikale-gaerten-sorgen-fuer-saubere-stadtluft>
https://www.youtube.com/watch?v=1yEgIQS1rRkG&feature=player_embedded

„Slinky Springs to Fame“ Fußgängerbrücke von Tobias Rehberger, Oberhausen

<http://www.stylepark.com/de/architektur/fussgaengerbruecke-von-tobias-rehberger-und-schlaich-bergmann-und-partner/325442>
<https://www.youtube.com/watch?v=qKwk3EP0U5E>

Fahrrad Hochstraßen London

<https://www.youtube.com/watch?v=HgiEspxp9PQ>
<http://www.fosterandpartners.com/ar/news/archive/2013/12/skycycle-proposals-to-create-safe-new-cycle-routes-throughout-london/>

Multifunktionale Sitzmöbel

<http://www.enzis.at>
<https://www.mqw.at>

Kunst und Nachhaltigkeit

<http://www.bustersimpson.net/hudsonriverpurge/>

Visionen

Der Spreeuferweg braucht deine Ideen

Impressum

Dokumentation des Workshops
„Visionen - Der Spreeuferweg braucht deine Ideen“
Sa. 31.01.2015, 14:00 ca.17:30 Uhr

neu west berlin, Köpenicker Str. 55, 10179 Berlin

Der Workshop ist eine weiterführende Aktivitäten der
(durch das Bezirksamt Mitte geförderten)
Ausstellung „Erinnerungsräume - Mauer und Clubkultur“

Konzept und Organisation : Eberhard Elfert (km-e)
Projektassistenz: Franziska Vogelmann

Erinnerungsräume Mauer und Clubkultur
Eberhard Elfert
Soldiner Str. 92
13359 Berlin

www.berliner-erinnerungsräume.de
<https://www.facebook.com/pages/Mauer-und-Clubkultur/376715429145635>
mauerundclubkultur@gmail.com

Februar 2015 (09.02.2015)



Teilnehmer: ca. 40 Personen
(Vorbereitung / Durchführung / Bearbeitung der Ergebnisse)

Einladung: Die Einladung erfolgte offen über Facebook / den Blog, über die Presse (u.a. einen Artikel im Zitty), sowie mittels Ansprache der interessierten Fachöffentlichkeit.

Methode:
Assoziatives offenes Verfahren / Kreativtechniken, Collagen sowie der Visualisierung über PowerPoint (oder andere Programme)

Dokumentation und Text: Eberhard Elfert
Redaktion: Claudia Hirtmann

Realisierbarkeit der Ideen:
Realisierbarkeit stand nicht im Vordergrund.
Bei behandelten Stadtraum handelt es sich um einen besonderen Teil Berlins, in dem exemplarische Lösungen entwickelt werden können.
Es wird davon ausgegangen, dass für die Realisierung der Vorhaben weitere Partner (Ressourcen) gewonnen werden.

Partner:
id:22:Institut für kreative Nachhaltigkeit,
Kunsthau neu west berlin, Spreeacker e.V.
Wohn- Kultur- und Nachbarschaftsprojekt Teepeeland